

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕЧЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ  
ЭТНОЛОГИИ И СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АНТРОПОЛОГИИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.03, Антропология и этнология

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

Антропология: субдисциплины

---

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Современные течения отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии  
Рабочая программа дисциплины

Составители:

Академик РАН, проф. В.А.Тишков,

д.и.н., проф. О.Ю.Артемова,

к.и.н., Д.В.Маслов.

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

Протокол заседания:

№ 7 от «16» декабря 2024 г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
2. Структура дисциплины .....	4
3. Содержание дисциплины.....	5
4. Образовательные технологии.....	6
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	6
5.1 Система оценивания.....	6
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....	7
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	8
6.1 Список источников и литературы.....	8
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	8
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	9
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	9
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	10
9. Методические материалы.....	11
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....	11
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	11
9.3 Иные материалы.....	12
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	13

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Современные течения отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии» являются знакомство с современным состоянием изучения проблем этнологии и социальной (культурной) антропологии как комплексной фундаментальной науки о человеке и его социальной организации в мультикультурной перспективе; формирование систематизированных представлений об идейных направлениях и новых тенденциях в ее теории и методологии; воспитание навыков критического анализа теоретической мысли.

**Задачи** дисциплины:

- дать студентам систематическое представление об идейных направлениях в теории и методологии современного этнологического и социо- (культурно)антропологического знания;
- познакомить студентов с различными точками зрения по вопросам наличия/отсутствия закономерностей социальной жизни в условиях глобализации мирового социального пространства;
- ввести студентов в курс современных дискуссий о роли и перспективах развития этнологической и социоантропологической науки.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
<i>ОПК-2 Способен применять знания о процессах развития социальных, гуманитарных и биологических наук в профессиональной, в том числе педагогической деятельности</i>	<i>ОПК-2.1 Способен критически оценивать различные научные методологии и концепции общегуманитарного и естественнонаучного характера</i>	Знать: современные теории этнологии и социальной (культурной) антропологии; Уметь: концептуальным и терминологическим аппаратом современного научного знания о человеке и обществе, Владеть: аналитически обрабатывать информацию теоретического и методологического характера;
	<i>ОПК-2.2 Владеет навыками поиска новейшей информации о достижениях общегуманитарной и естественнонаучной</i>	Знать: современные методологические подходы этнологии и социальной (культурной) антропологии; Уметь: квалифицированно и доходчиво излагать на русском

	<i>мысли в России и за рубежом</i>	и иностранном (по выбору) языках полученные знания и результаты собственной аналитической работы Владеть: навыками современных высокотехнологичных поиска и обработки информации этнологического и антропологического характера;
	<i>ОПК-2.3 Способен применять широкий комплекс знаний о научной методологии и концепциях общегуманитарного и естественнонаучного характера, а также о достижениях общегуманитарной и естественнонаучной мысли в России и за рубежом при осуществлении преподавательской, педагогической и воспитательной работы</i>	Знать: основные направления развития зарубежных и отечественных теорий и методологических подходов в этнологии и социальной (культурной) антропологии; Уметь: использовать междисциплинарные подходы; Владеть: методами критической оценки содержания и достоверности найденной информации;
<i>ОПК-3 Способен работать в кооперации с коллегами в рамках международных и междисциплинарных проектов, работать в смежных областях</i>	<i>ОПК-3.1 Знает основные принципы научно-организационной работы, осуществляемой при планировании и реализации международных и междисциплинарных научно-исследовательских проектов</i>	Знать: основные этапы развития российской и зарубежной социальной антропологии (этнологии) в русле развития мировой научной традиции; Уметь: применять полученные знания в профессиональных исследованиях и при постановке и решении прикладных задач; Владеть: навыками поиска информацию об актуальных достижениях социокультурной и биологической антропологии их ведущих дисциплин, анализировать ее, генерировать и использовать новые идеи

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные течения отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии» относится к базовой части профессионального цикла и является обязательной дисциплиной. Предполагается, что студент, обучающийся в магистратуре, уже освоил ранее при других формах обучения такие дисциплины как «Иностранный язык», «Всеобщая история», «История России», «История философии», «Этнокультурный состав мира»

(или «Этнология»), «Основы психологии», «Основы социологии». Изучению дисциплины «Современные течения отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии» предшествует изучение дисциплины «Классика зарубежной этнологии и социокультурной антропологии». Изучение дисциплины тесно связано с изучением дисциплины «Классика отечественной этнологии и социокультурной антропологии».

Знания, полученные при изучении дисциплины «Современные течения отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии» дадут магистрантам существенную опору при написании магистерской диссертации, а будут использованы в научно-исследовательской практике, научно-исследовательской работе и в переводческой практике.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа (ов).

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	20
2	Семинары	14
Всего:		34

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 38 академических часа(ов).

## 3. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Специфика современного этапа развития социо- ( к у л ь т у р н о - ) антропологического и этнологического знания	Современный этап развития социо-(культурно-) антропологического знания и этнологического знания в сравнении с предшествующими: дифференциация предметов изучения, пришедшая на смену дифференциации исследовательских методов. Противостояние ведущих методологий и лежащих в их основе философских мировоззрений. Особенности отечественной социоантропологической и этнологической науки на фоне мировой. Изменение представлений о полевой работе этнолога и антрополога.
2.	Позитивизм и интерпретативизм; конструктивизм и примордиализм	Постмодернистские течения в социальной антропологии как реакция на функционализм и неозволюционизм; К. Гирц и его интерпретационная методология, можно ли познать чужую культуру и является ли антропология наукой? Конструируем ли мы реальность через теорию или изучаем процессы, детерминированные объективными законами человеческого бытия и эволюции

		социальных систем?
3	Этничность, этнос, нации, национализм	Теория этничности и конструирование этнической идентичности. Человек как носитель этничности. Идентичность «вообще» и виды идентичности: горизонтальная и вертикальная. Религиозная идентичность. Постнационалистическое понимание национализма. Мультикультурность гражданских наций. Толерантность и экстремизм. Теория насилия и миротворчества.
4	Социальная (культурная) антропология и взаимовлияние социальных (гуманитарных) наук.	Историческая антропология. Экономическая антропология. Политическая антропология. Антропология права. Антропология организаций. Антропология города. Антропология искусства. Антропология туризма и мобильности. Антропология архитектуры. Антропология, гендерные исследования и исследования неравенства. Антропология и постколониальные исследования. Антропология и новые способы коммуникации

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Специфика современного этапа развития социо-(культурно-) антропологического и этнологического знания	Лекция 1.  Семинар 1.  Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием фото и видеоматериалов  Дискуссии по прочитанной литературе  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Позитивизм и интерпретативизм; конструктивизм и примордиализм	Лекция 1.  Семинар 1.  Семинар 2.  Самостоятельная работа	Лекция с использованием фото и видеоматериалов  Дискуссии по прочитанной литературе  Развернутая беседа с обсуждением докладов  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

3.	Этничность, этнос, нации, национализм	Лекция 2.  Семинар 3.  Семинар 4.  Самостоятельная работа	Лекция с использованием фото и видеоматериалов  Развернутая беседа с обсуждением доклада Индивидуальные выступления и обсуждения выступлений  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4	Социальная (культурная) антропология и взаимовлияние социальных (гуманитарных) наук.	Лекция 2.  Лекция 3.  Семинар 4.  Семинар 5.  Семинар 6.  Семинар 7.  Самостоятельная работа	Лекция с использованием фото и видеоматериалов  Лекция с использованием фото и видеоматериалов  Развернутая беседа с обсуждением доклада Индивидуальные выступления и обсуждения выступлений Развернутая беседа с обсуждением доклада Индивидуальные выступления и обсуждения выступлений  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии на семинаре	4 балла	28 баллов
- опросы	2 балла	14 баллов
- доклад презентация	6 баллов	18 баллов
Промежуточная аттестация – зачет/зачет с оценкой/экзамен		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные вопросы для стандартных дискуссий

1. Теория этничности и конструирование этнической идентичности.
2. Человек как носитель этничности.
3. Идентичность «вообще» и виды идентичности: горизонтальная и вертикальная. Религиозная идентичность.
4. Постнационалистическое понимание национализма.
5. Мультикультурность гражданских наций.
6. Толерантность и экстремизм.
7. Историческая антропология.
8. Экономическая антропология.
9. Политическая антропология.
10. Антропология права.
11. Антропология организаций.
12. Антропология города
13. . Антропология искусства.
14. Антропология туризма и мобильности.
15. Антропология, гендерные исследования и исследования неравенства.
16. Антропология и постколониальные исследования.
17. Антропология и новые способы коммуникации.

Примерные задания для рефератов и докладов-презентаций:

1. Конструктивизм: за и против.
2. Примеры конструирования этнической идентичности.
3. Этнографические карты вчера и сегодня.
4. Гендерные исследования в социальной антропологии
5. Интерпретативная антропология
6. Антропология повседневности: как изучать повседневность
7. Специфика полевой работы в городе
8. Женское/Мужское как роль в современном городском европейской обществе.
9. Социальная сеть: «Я» как процесс репрезентации и конструирования.
10. Глобализация, смещение границ, смешение идентичностей.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

*Учебники и учебные пособия*

1. Антропологические традиции: стили, стереотипы, парадигмы / ред. и сост. А. Л. Елфимов. Москва: Новое лит. обозрение, 2012. 208 с.
2. Арутюнов С.А., Рыжакова С.И. Культурная антропология. М., 2004. 213 с. Этнология: Учеб. пособие для студентов вузов, колледжей и лицеев. М., 2005. 624 с.
3. Барнард А. Социальная антропология. Исследуя социальную жизнь людей. М., ИЭА РАН, 2009. 247с.
4. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. Российский государственный гуманитарный университет, 2009. 623 с.
5. Никишиенков А.А. История британской социальной антропологии ("Культурология. XX век"). СПб., 2008. 496 с.

*Обязательная литература*

1. Андерсон Б. Воображаемые сообщества : размышления об истоках и распространении национализма М., 2001. 286 с.
2. Антропология профессий, или Посторонним вход разрешен / Центр соц. политики и гендерных исслед.; под ред. П. В. Романова, Е. Р. Ярской-Смирновой. М., 2011. 353 с.
3. Геллнер Э. Нации и национализм. Москва : Прогресс, 1991. - 319 с. Тишков В.А. Реквием по этносу. М., 2003. 543 с.
4. Гирц К. Интерпретация культур. М., 2004.
5. Дескола Ф. По ту сторону природы и культуры. Москва : Новое Лит. Обозрение, 2012. 580 с.
6. Инновации в антропологии: новые направления, объекты и методы в российских антропологических исследованиях / авторы: О. Богатова, Н. Богатырь, М. Кожевникова, Н. Мазалова, И. Морозов, С. Соколовский, В. Шнирельман. М.: ИЭА РАН, 2015.
7. Малькова В.К. Тишков В.А. Культура и пространство, кн.1, Образы российских республик в интернете , М., 2010.
8. Малые города - большие проблемы : социальная антропология малого города. / редкол.: М. Е. Кабицкий, О. Ю. Артемова, М. Ю. Мартынова. Москва : ИЭА РАН, 2014. 357 с.
9. Культурная сложность современных наций / отв. ред. В. А. Тишков, Е. И. Филиппова; Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН. М., 2016.
10. Саид Э. Ориентализм: западные концепции Востока / Санкт-Петербург, 2006. 636 с. Социология вещей. М., 2006. 392 с.
11. Тишков В.А. Реквием по этносу. М., 2003. 543 с.
12. Ушакин С. Поле пола. М.: ООО "Вариант", 2007. 320 с.
13. Фетиш и табу: антропология денег в России / сост.: А. Архипова и Я. Фрухтманн. Москва : О.Г.И., 2013. 526 с.

*Дополнительная литература*

1. Абашин С. Н. Советский кишлак. Между колониализмом и модернизацией. Москва : Новое литературное обозрение, 2015. 718 с.
2. Байбурун А. К. Советский паспорт : история - структура – практики. Санкт-Петербург : Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2017. 486 с.
3. Бергер П. Лукман Т. Социальное конструирование реальности : трактат по социологии знания. М., 1995. 322 с.
4. Визуальная антропология: настройка оптики / Под редакцией Е. Ярской-Смирновой, П. Романова. М.: ООО «Вариант», ЦСПГИ, 2009.

5. *Гофман И.* Представление себя другим в повседневной жизни. Москва : Канон-пресс-Ц : Кучково поле, 2000. 302 с.
6. *Кон И. С.* Мужчина в меняющемся мире. М. : Время, 2009. 494 с.
7. *Латур Б.* Пересборка социального : введение в акторно-сетевую теорию. М., 2014. 381 с.
8. *Макканелл Д.* Турист. Новая теория праздного класса. Москва : Ад Маргинем Пресс, 2016. 279 с.
9. *Маркедонов С.В.* Этнонациональный и религиозный фактор в общественно-политической жизни Кавказского региона. М., 2005.
10. Практика постсоветских адаптаций народов Сибири. М., ИЭА РАН, 2006. 230 с.
11. *Рис Н.* «Русские разговоры» : культура и речевая повседневность эпохи перестройки. М. : Новое лит. обозрение, 2005. 358 с.
12. *Слезкин Ю.* Арктические зеркала : Россия и малые народы Севера. Москва : Новое лит. обозрение, 2008. - 509 с.
13. *Соколовский С.В.* Образы других в российской науке, антропологии и праве. М., 2001. 235 с.
14. *Соснина О.* Канон и импровизация в политической эстетике советского общества: дары вождям // Новое литературное обозрение. 2010. N 1. С. 130-148.
15. Статус документа: окончательная бумажка или отчужденное свидетельство? : сборник статей / под. ред. И. М. Каспэ. Москва : Новое литературное обозрение, 2013. 408 с.
16. *Трубина Е.Г.* Город в теории : опыты осмысления пространства. М. : Новое лит. обозрение, 2011. 518 с.
17. *Утехин И. В.* Очерки коммунального быта. М. : О.Г.И., 2004. 277 с.
18. *Шнирельман В. А.* Быть аланами : интеллектуалы и политика на Сев. Кавказе в XX веке. М. : Новое лит. обозрение, 2006. 690 с.
19. *Щепанская Т. Б.* Культура дороги в русской мифоритуальной традиции XIX - XX вв. М. : Индрик, 2003. - 526 с.
20. Этнические группы и социальные границы : соц. орг. культур. различий / под ред. Ф. Барта. М. : Новое изд-во, 2006. 198 с.
21. *Юрчак А.* Это было навсегда, пока не кончилось : последнее советское поколение. Москва : Новое лит. обозрение, 2017. 661 с.
22. *Barnard, A.* History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press. 2004.
23. *Bourdieu, P.* Distinction: A Social Critique of the Judgement of Taste. London: Routledge & Kegan Paul. 1984
24. *Clifford J.* Routes : travel and translation in the late twentieth century. Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1997.408 p.
25. Digital anthropology / edited by Heather A. Horst and Daniel Miller. London ; New York : Berg, 2012. 316 p.
26. *Gellner, E.* Culture, Identity and Politics. Cambridge: Cambridge University Press. 1988.
27. *May, T. and Powell, J* Situating Social Theory. Maidenhead : Open University Press. 2008.
28. *Schneider D.* American kinship : a cultural account. Chicago: University of Chicago Press. 1980. 137 p.
29. *Taylor, C.* Sources of the Self: The Making of the Modern Identity. Cambridge: Cambridge University Press.1992.

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Коллекция журналов Cambridge University Press <https://www.cambridge.org/core>  
 База данных East View <https://dlib.eastview.com>  
 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru>  
 Архив исследовательских журналов Jstor - [www.jstor.org](http://www.jstor.org)  
 База SAGE Journals <https://journals.sagepub.com/>  
 Издательство Taylor and Francis <https://www.tandfonline.com/>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

### **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторные занятия по дисциплине «Лингвистическая антропология» предполагают использование презентаций в Power Point и показ фрагментов видеоматериалов.

Для проведения аудиторных занятий необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором:

Персональный компьютер, или ноутбук с процессором семейств Intel, или AMD, с тактовой частотой не менее 1 ГГц;

1. Операционная система: Microsoft Windows 2000, Microsoft Windows XP, Microsoft Windows Vista;

- Не менее 256 МБ оперативной памяти, рекомендуемый объём - 512 МБ;

- Видеокарта и монитор с разрешением не менее 1024x768 точек;

2. Интернет-браузер (Google, InternetExplorer не ниже версии 5.5).

3. Мультимедиа-проектор

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается

использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

Семинар № 1 Тема: Дифференциация предмета антропологического изучения и универсализация метода? Позитивистская и интерпретативная парадигмы.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1) *Антропология после функционализма, неозволюционизма и структурализма.*
- 2) *Школа символической антропологии*
- 3) *Родство в «сложном» обществе: антропология или социология?*
- 4) *Современное общество как предмет антропологического изучения.*

*Литература:*

- 1) *Никишенков А.А. История британской социальной антропологии ("Культурология. XX век"). СПб., 2008. 496 с.*
- 2) *Гириц К. Интерпретация культур. М., 2004.*
- 3) *Schneider D. American kinship : a cultural account. Chicago: University of Chicago Press. 1980. 137 p.*
- 4) *Рус Н. «Русские разговоры» : культура и речевая повседневность эпохи перестройки. М. : Новое лит. обозрение, 2005. 358 с.*

Семинар № 2 Тема: Конструктивизм и примордиализм. Этничность или этнос.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1) Социальность как процесс конструирования
- 2) Марксизм и антропология
- 3) Этничность как социальное явление.

*Литература:*

- 1) Этнические группы и социальные границы : соц. орг. культур. различий / под ред. Ф. Барта. М. : Новое изд-во, 2006. 198 с.
- 2) Антропологические традиции: стили, стереотипы, парадигмы / ред. и сост. А. Л. Елфимов. Москва: Новое лит. обозрение, 2012. 208 с.
- 3) Гофман И. Представление себя другим в повседневной жизни. Москва : Канон-пресс-Ц : Кучково поле, 2000. 302 с.
- 4) Бергер П. Лукман Т. Социальное конструирование реальности : трактат по социологии знания. М., 1995. 322 с.
- 5) *Taylor, C.* (1992) *Sources of the Self: The Making of the Modern Identity.* Cambridge: Cambridge University Press.

Семинар № 3 Тема: Нации и национализм.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1) Нация и национализм в теориях Э. Геллнера, Э. Хобсбаума, Б. Андерсон
- 2) Понятия гражданской и культурной нации

*Литература:*

1. *Андерсон Б.* Воображаемые сообщества: размышления об истоках и распространении национализма. М., 2001. 286 с
2. *Геллнер Э.* *Нации и национализм.* Москва : Прогресс, 1991. - 319 с. *Тишков В.А.* Реквием по этносу. М., 2003. 543 с.
3. *Абашинов С. Н.* Советский кишлак. Между колониализмом и модернизацией. Москва: Новое литературное обозрение, 2015. 718 с.
4. *Шнирельман В. А.* Быть аланами : интеллектуалы и политика на Сев. Кавказе в XX веке. М. : Новое лит. обозрение, 2006. 690 с.
5. Практика постсоветских адаптаций народов Сибири. М., ИЭА РАН, 2006. 230 с.
6. *Соколовский С.В.* Образы других в российской науке, антропологии и праве. М., 2001. 235 с.
7. *Gellner, E.* (1988). *Culture, Identity and Politics.* Cambridge: Cambridge University Press.

Семинар № 4 Тема: Субдисциплины социальной (культурной) антропологии на современном этапе

*Вопросы для обсуждения:*

- 1) Антропология города.
- 2) Антропология организаций.
- 3) Антропология права.

*Литература*

1. Юрчак А. Это было навсегда, пока не кончилось : последнее советское поколение. Москва : Новое лит. обозрение, 2017. 661 с.
2. Малые города - большие проблемы: социальная антропология малого города : сборник статей / редкол.: М. Е. Кабицкий, О. Ю. Артемова, М. Ю. Мартынова. - Москва : ИЭА РАН, 2014. 357 с.
3. Трубина Е.Г. Город в теории : опыты осмысления пространства. М. : Новое лит. обозрение, 2011. 518 с.
4. Утехин И. В. Очерки коммунального быта. М. : О.Г.И., 2004. 277 с.
5. Антропология профессий, или Посторонним вход разрешен / Центр соц. политики и гендерных исслед. ; под ред. П. В. Романова, Е. Р. Ярской-Смирновой. М. : ЦСПГИ : Вариант, 2011. 353 с.
6. Байбурин А. К. Советский паспорт : история - структура – практики. Санкт-Петербург : Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2017. 486 с.
7. Статус документа: окончательная бумажка или отчужденное свидетельство? : сборник статей / под. ред. И. М. Каспэ. Москва : Новое литературное обозрение, 2013. 408 с.

Семинар № 5 Тема: Субдисциплины социальной (культурной) антропологии на современном этапе.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1) Антропология мобильности и туризма.
- 2) Антропология искусства.

*Литература:*

1. Фетиш и табу: антропология денег в России / сост.: А. Архипова и Я. Фрухтманн. - Москва : О.Г.И., 2013. 526 с.
2. Макканелл Д. Турист. Новая теория праздного класса. Москва : Ад Маргинем Пресс, 2016. 279 с.
3. Щепанская Т. Б. Культура дороги в русской мифоритуальной традиции XIX - XX вв. М. : Индрик, 2003. - 526 с.
4. Clifford J. Routes : travel and translation in the late twentieth century. Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1997. 408 p.
5. Соснина О. Канон и импровизация в политической эстетике советского общества: дары вождям // Новое литературное обозрение. 2010. N 1. С. 130-148.

Семинар № 6 Тема: Субдисциплины социальной (культурной) антропологии на современном этапе.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1) Антропология и постколониальные исследования.
- 2) Антропология и гендерные исследования.

*Литература:*

- 1) Саид Э. Ориентализм: западные концепции Востока / Санкт-Петербург, 2006. 636 с.
- 2) Слезкин Ю. Арктические зеркала : Россия и малые народы Севера. Москва : Новое лит. обозрение, 2008. - 509 с.
- 3) Кон И. С. Мужчина в меняющемся мире. М. : Время, 2009. 494 с.

4) Ушакин С. Поле пола. М.: ООО "Вариант", 2007. 320 с.

Семинар № 7 Тема: Субдисциплины социальной (культурной) антропологии на современном этапе.

*Вопросы для обсуждения:*

- 1) Визуальная антропология
- 2) Диджитальная антропология

*Литература:*

с.

- 1) Визуальная антропология: настройка оптики / Под редакцией Е. Ярской-Смирновой, П. Романова. М.: ООО «Вариант», ЦСПГИ, 2009.
- 2) Digital anthropology / edited by Heather A. Horst and Daniel Miller. London ; New York : Berg, 2012.х, 316 p.

## **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

При подготовке письменных работ по дисциплине «Современные течения отечественной и зарубежной» студенту необходимо учитывать знания, приобретенные в процессе слушания дисциплины "Русский язык и культура речи". При анализе фольклорных источников необходимо также корректно отображать (при необходимости) на письме обценные выражения, пользуясь принятыми сокращениями и эвфемизмами в соответствии с законодательством РФ.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Современные течения отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии» реализуется предназначена для студентов, обучающихся по направлению 46.04.03 «Антропология и этнология» (направление подготовки: Антропология: субдисциплины) Эта дисциплина предлагается студентам Учебно-научного центра социальной антропологии первого курса дневной формы обучения и отнесена к базовому циклу. Курс разработан и читается преподавателями Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ.

Целью дисциплины является знакомство с современным состоянием изучения проблем этнологии и социальной (культурной) антропологии как комплексной фундаментальной науки о человеке и его социальной организации в мультикультурной перспективе; формирование систематизированных представлений об идейных направлениях и новых тенденциях в ее теории и методологии; воспитание навыков критического анализа теоретической мысли.

Задачи дисциплины:

- дать студентам систематическое представление об идейных направлениях в теории и методологии современного этнологического и социо- (культурно)антропологического знания;
- познакомить студентов с различными точками зрения по вопросам наличия/отсутствия закономерностей социальной жизни в условиях глобализации мирового социального пространства;
- ввести студентов в курс современных дискуссий о роли и перспективах развития этнологический и социоантропологической науки.

Дисциплина (*модуль*) направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-2 Способен применять знания о процессах развития социальных, гуманитарных и биологических наук в профессиональной, в том числе педагогической деятельности
- ОПК-2.1 Способен критически оценивать различные научные методологии и концепции общегуманитарного и естественнонаучного характера
- ОПК-2.2 Владеет навыками поиска новейшей информации о достижениях общегуманитарной и естественнонаучной мысли в России и за рубежом
- ОПК-2.3 Способен применять широкий комплекс знаний о научной методологии и концепциях общегуманитарного и естественнонаучного характера, а также о достижениях общегуманитарной и естественнонаучной мысли в России и за рубежом при осуществлении преподавательской, педагогической и воспитательной работы
- ОПК-3 Способен работать в кооперации с коллегами в рамках международных и междисциплинарных проектов, работать в смежных областях
- ОПК-3.1 Знает основные принципы научно-организационной работы, осуществляемой при планировании и реализации международных и междисциплинарных научно-исследовательских проектов

В результате изучения дисциплины студент должен:

владеть:

концептуальным и терминологическим аппаратом современного научного знания о человеке и обществе, как на русском, так и на иностранных (не менее двух) языках: навыками современных высокотехнологичных поиска и обработки информации этнологического и антропологического характера; методами критической оценки содержания и достоверности найденной информации; приемами и навыками делового общения и работы в коллективе.

знать:

современные теории и методологические подходы этнологии и социальной (культурной) антропологии;

уметь:

аналитически обрабатывать информацию теоретического и методологического характера; применять ее в профессиональных исследованиях и при постановке и решении прикладных задач; использовать междисциплинарные подходы; квалифицированно и доходчиво излагать на русском и иностранном (по выбору) языках полученные знания и результаты собственной аналитической работы;

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.